



Museu



MUSEU DE LA MAR
C/ Eivissa
12.100 Grau de Castelló
Tel.: 964 355 333

HORARI:
De dimarts a diumenge
de 10 a 14 h. i de 17 a 21 h.



MUSEU DE LA MAR
Grau de Castelló
MUSEO DE LA MAR
Grao de Castellón

eu

MUSEO DE LA MAR

En esta exposición permanente, queda reflejada la imaginación e inteligencia de los pescadores para poder subsistir en el apasionante y peligroso mundo de la pesca. Con este Museo de la Mar se contribuye a la difusión y conservación de nuestras raíces y se pone en valor el importante papel de la pesca en el patrimonio etnológico de Castellón.

En la sala se muestran 274 piezas y más de 70 fotografías como fieles testigos de la actividad pesquera en el puerto de Castellón y en las Islas Columbretes.

A continuación, se destaca los elementos más relevantes expuestos en el museo:

CONSTRUCCIÓN NAVAL:

- *Maquetas de embarcaciones
- *Planos de barcos
- *Banco de trabajo de calafate
- *Herramientas y utensilios de calafate
- *Cuadernas (costillas)
- *Plano de un "llaúd" de finales de siglo XIX
- *Exposición fotográfica de la construcción del "llaúd" (2008) bajo la dirección del maestro calafate Don Isidoro Mir Olivares

APEROS DE PESCA:

- *Elementos mecánicos
- *Faroles
- *Distintos modelos de arte de pesca
- *Moldes
- *Anzuelos
- *Hilos
- *Palangres

EQUIPOS:

- *Comunicación
- *Detección de pescado
- *Salvamento
- *Situación
- *Navegación
- *Seguridad

PIEZAS A DESTACAR:

- *Embarcación de madera (1930), utilizada en la pesca a vela en la playa de Torrenostra.
- *Primer motor semidiesel construido en los Talleres Nasio (Grao de Castellón 1962).
- *Estorí (1981) utilizado para el transporte de redes.
- *Arte de arrastre (1902), arte de cerco, gánguil (pesca de anguila) y ancla de capa.
- *Bossell Real (finales siglo XVIII) utilizado para sacar las barcas a la playa.
- *Aparejo (dos bossells montados) finales s. XVIII.
- *Palangre (1923).
- *Capazo de palangre (1891).
- *Molde de madera para la construcción del protector de globos de cristal en la pesca de cerco.
- *Hélice de un barco de cerco.

MAQUETAS:

- *Arrastre o Bou
- *Cerco o Fanal
- *Artes menores (trasmallo, palangrillo...)

EXTERIOR:

- *Utensilios para la pesca
- *Cisterna de agua
- *Otros aperos

La Asociación cultural "Mar i Vent" ha realizado el trabajo de restauración y mantenimiento de las diferentes piezas que alberga este Museo. Entre sus aportaciones y las donaciones realizadas por particulares, queda configurada esta completa muestra del quehacer pesquero. Gracias a este trabajo, podemos hoy contemplar los elementos básicos de una actividad económica siempre presente en el Grao de Castellón. Y lo que es más importante, queda catalogado, conservado y al alcance de todos este patrimonio de cultura popular.



MUSEU DE LA MAR

En aquesta exposició permanent queda reflectida la imaginació i intel·ligència dels pescadors per a poder subsistir en l'apassionant i perillós món de la pesca. Amb aquest Museu de la Mar es contribueix a la difusió i conservació de les nostres arrels i es destaca l'important paper de la pesca en el patrimoni etnològic de Castelló.

En la sala es mostren 274 peces i més de 70 fotografies com a fidels testimonis de l'activitat pesquera en el port de Castelló i en les illes Columbretes.

A continuació, es destaca els elements més rellevants exposats en el museu:

CONSTRUCCIÓ NAVAL:

- *Maquetes d'embarcacions
- *Plànols de barcos
- *Banc de treball de calafat
- *Eines i estris de calafat
- *Quadernes (costelles)
- *Plànol d'un llaüt de finals del segle XIX
- *Exposició fotogràfica de la construcció del llaüt (2008) sota la direcció del mestre calafat Isidoro Mir Olivares

EINES DE PESCA:

- *Elements mecànics
- *Fanals
- *Diferents models d'art de pesca
- *Motllos
- *Hams
- *Fils
- *Palangres

EQUIPS:

- *Comunicació
- *Detecció de peix
- *Salvament
- *Situació
- *Navegació
- *Seguretat

PECES QUE S'HAN DE DESTACAR:

- *Embarcació de fusta (1930), utilitzada en la pesca de vela en la platja de Torrenostra.
- *Primer motor semidiesel construït en els Tallers Nasio (Grau de Castelló 1962).
- *Estorí (1981) utilitzat per al transport de xarxes.
- *Bou (1902), art de setge, gánguil (pesca d'anguila) i àncora de capa.
- *Bossell Reial (finales segle XVIII) utilitzat per a traure les barques a la platja.
- *Aparell (dos bossells muntats) finals s. XVIII.
- *Palangre (1923).
- *Cabàs de palangre (1891).
- *Motllo de fusta per a construir el protector de globus de vidre en la pesca de setge.
- *Hèlix d'un barco de setge.

MAQUETES:

- *Bou
- *Setge o Fanal
- *Arts menors (tremall, palangre...)

EXTERIOR:

- *Estris per a la pesca
- *Cisterna d'aigua
- *Altres eines

L'associació cultural Mar i Vent ha realitzat el treball de restauració i manteniment de les diferents peces que allotja aquest Museu. Entre les seues aportacions i les donacions realitzades per particulars, queda configurada aquesta completa mostra del quefer pesquer. Gràcies a aquest treball, podem hui contemplar els elements bàsics d'una activitat econòmica sempre present en el Grau de Castelló. I el que és més important, queda catalogat, conservat i a l'abast de tots aquest patrimoni de cultura popular.