

BIBLIOTECA DEPORTIVA MUNICIPAL

CENTRO DE ESTUDIOS OLÍMPICOS DE CASTELLÓN
PATRONATO MUNICIPAL DE DEPORTES

Pasión x
CASTELLÓN



Pasión x
el DEPORTE

SI ERES TÉCNICO O TIENES INTERÉS EN ALGUN LIBRO RECOMIENDANOS
LOS QUE CONSIDERES QUE HEMOS DE TENER EN LA BIBLIOTECA



SI TIENES ALGUN LIBRO O REVISTA DEPORTIVOS
QUE YA NO NECESITES PUEDES DONARLOS
A LA BIBLIOTECA DEPORTIVA MUNICIPAL

HORARIO:

Lunes a viernes
de 8.00 a 15.00
(junio-
septiembre 8.00
a 14.30).

Si necesitas
otro horario
dinoslo.



desde octubre de 2004

Libros
Videos y DVD
CD Rom
Carteles
Fotografías
Folleto
informativos
Revistas

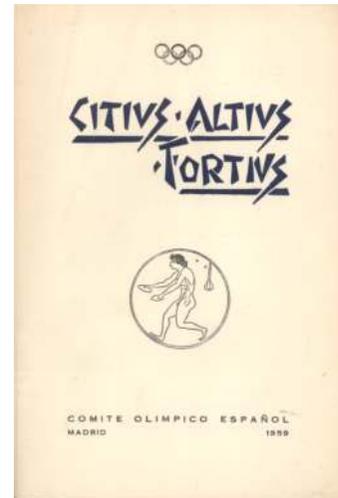
Calle Columbretes, 22 - Tlf. 964236512 - Fax 964239900

email esports@castello.es ** http://www.castello.es/web30/pages/generico_web10.php?cod1=22&cod2=433

Revista Citius Altius Fortius



ACADEMIA OLÍMPICA ESPAÑOLA



Citius,
Altius,
Fortius

Humanismo, Sociedad y Deportes: Investigaciones y ensayos.



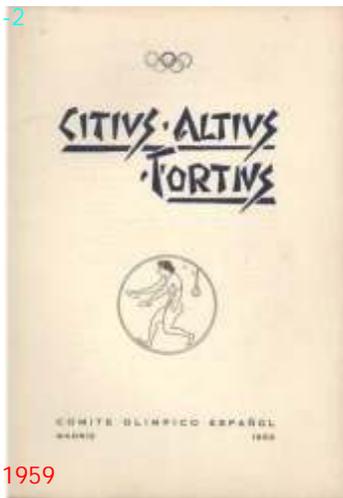
Publicación del Comité Olímpico Español
Volumen 3 N°1 - 2010

Abril 2014

BIBLIOTECA DEPORTIVA MUNICIPAL

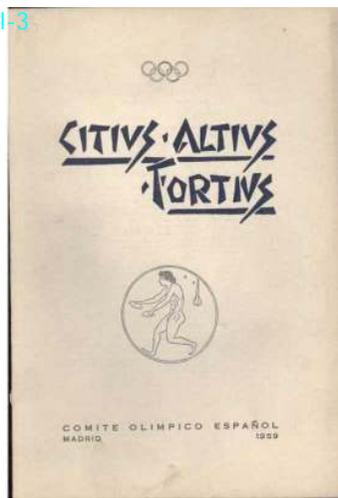


I-2

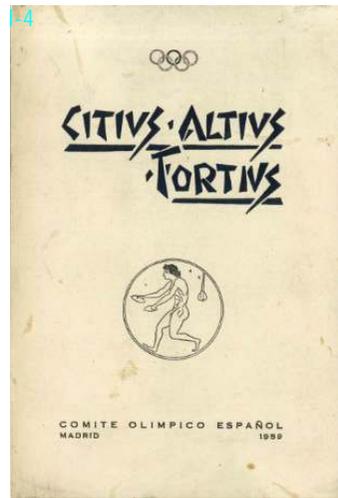


1959

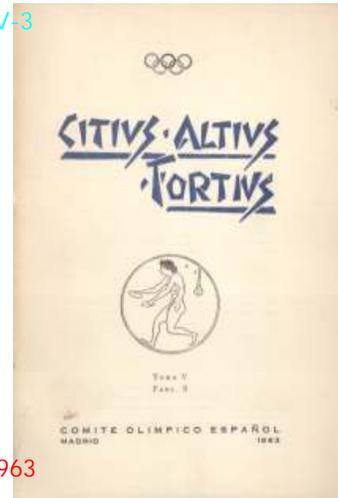
I-3



I-4

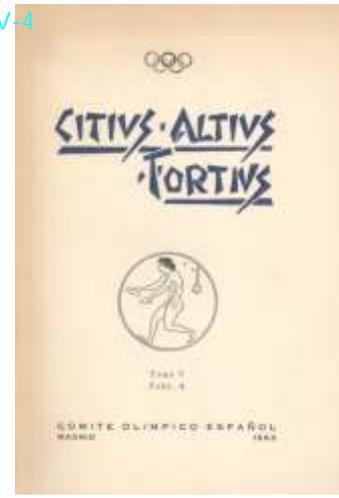


V-3

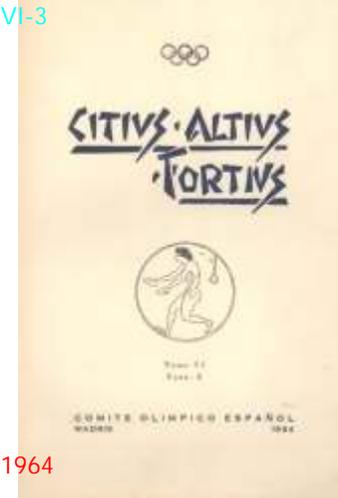


1963

V-4

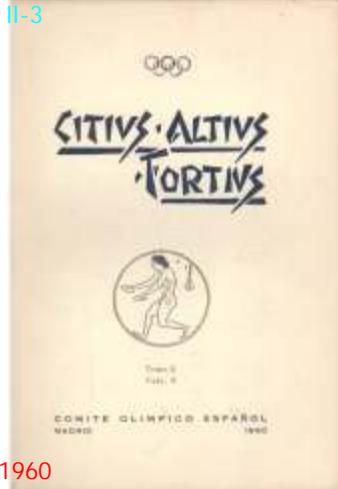


VI-3



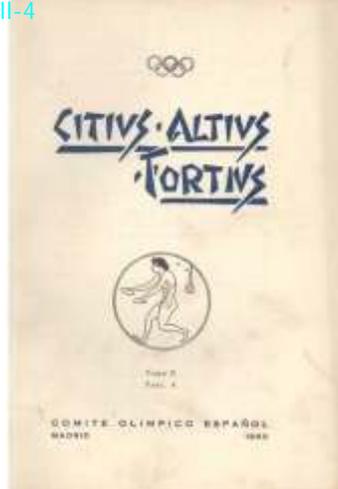
1964

II-3

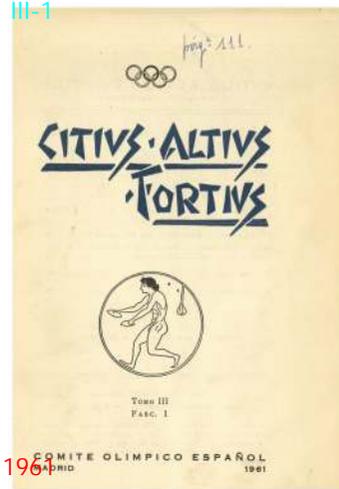


1960

II-4

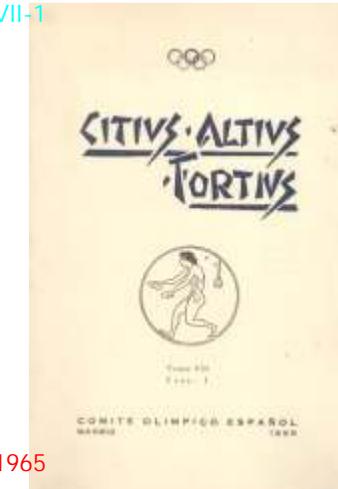


III-1



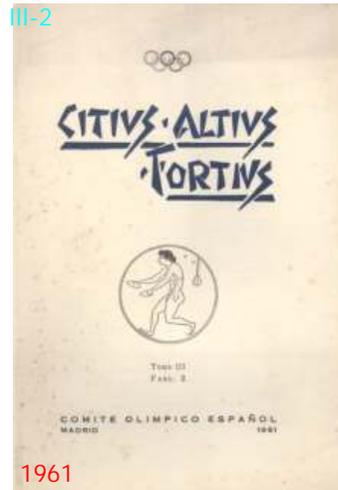
1964

VII-1



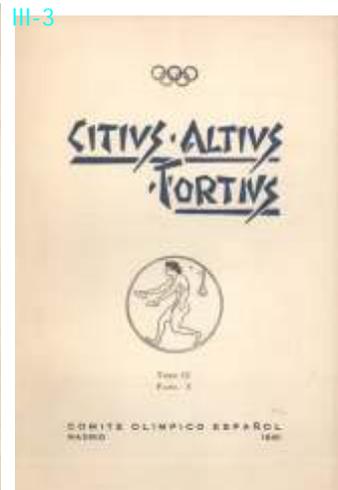
1965

III-2

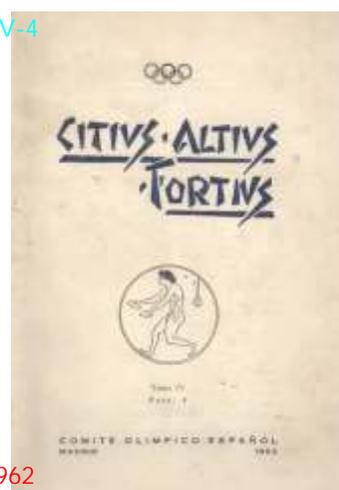


1961

III-3

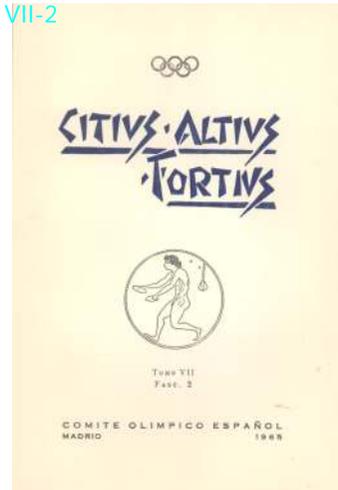


IV-4



1962

VII-2



V Congreso ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE CIENCIAS DEPORTIVAS

REVISTA DE ESTUDIOS DEPORTIVOS: CITIUS, ALTIUS, FORTIUS (1959-1976). APROXIMACIÓN BIBLIOMÉTRICA DE LOS AUTORES

María Perrino Peña¹, Miguel Vicente Pedraza²

¹Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universidad de León.

El presente trabajo pretende dar cuenta de la autoría que participa en la revista Citius, Altius, Fortius con el fin de aproximarnos a la situación científica de la cultura físico-deportiva de la época. Utilizamos el análisis bibliométrico para tratar la información cuantitativa obtenida de la investigación de aspectos como productividad, nacionalidades e intereses temáticos, empleando los indicadores bibliométricos más representativos. En ella colaboran más de 130 autores, los más relevantes de este ámbito. Son en su mayoría europeos, lo que indica el nivel existente en el continente, y la influencia que supusieron para la cultura físico-deportiva española. Los temas más abordados por los colaboradores más prolíficos están relacionados con materias humanistas como la historia, la filosofía o la sociología. En conclusión, podemos afirmar que "Citius, Altius, Fortius" se erige como una de las revistas más importantes y de más calidad científica en su campo y en su época.

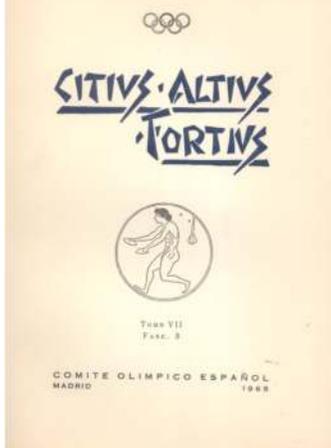
Palabras clave: análisis bibliométrico, indicadores bibliométricos, autoría, productividad científica.

This study aims to give an account of the authorship involved in Citius, Altius, Fortius magazine, with the purpose of approach to the scientific situation of physical-sporting culture in that period. Bibliometric analysis was used for understanding the obtained data about aspects like productivity, nationality and thematic interests, using the most representative bibliometrics indexes. More than 130 writers collaborated, the most important in the subject. Most of them were Europeans, which points out the existing level in the continent and the influence that it supposed for the Spanish physical-sporting culture. The most prolific collaborators treated mainly themes relatives to humanist subjects, like History, Philosophy or Sociology. In conclusion, we can affirm that Citius, Altius, Fortius stands as one of the most important and with more quality publications in its field and in its time.

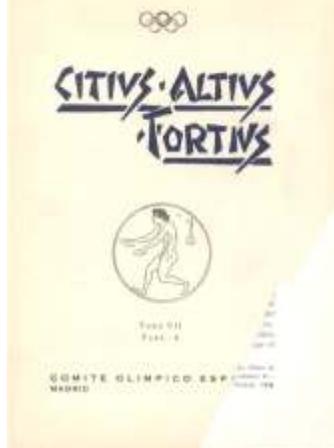
Key words: bibliometric analysis, bibliometrics index, authorship, scientific productivity

Universidad de León, FCADP, Universidad de León, Diputación de León, Caja España

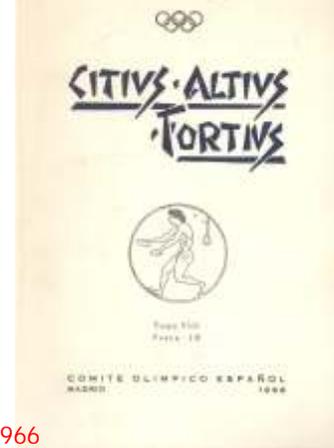
VII-3



VII-4

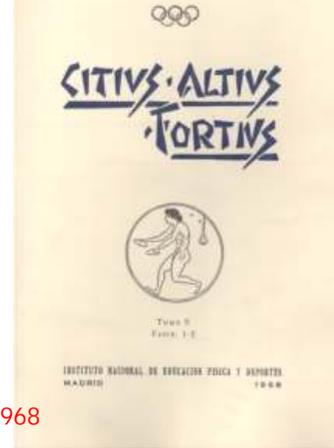


VIII-1/2



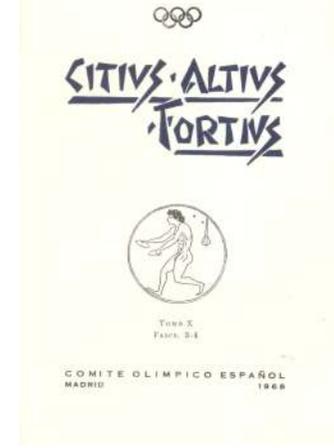
1966

X-1/2

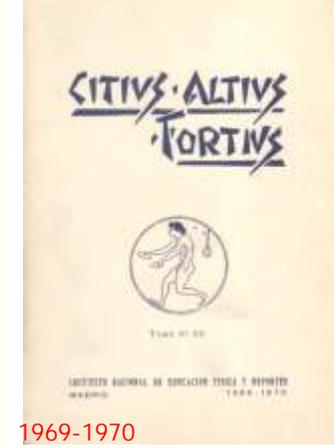


1968

X-3/4

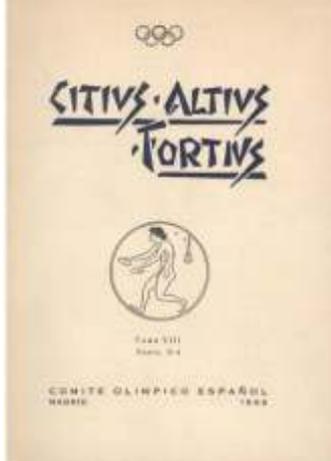


XI-XII



1969-1970

VIII-3/4



REPERTORIO TEMÁTICO DE CITIUS, ALTIUS, FORTIUS, REVISTA DE ESTUDIOS DEPORTIVOS (1959-1976)

María Perrino Peña¹, Miguel Vicente Pedraz²

¹ Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universidad de León.

El presente trabajo pretende explorar los estudios publicados en la revista Citius, Altius, Fortius así como aportar una clasificación temática, con el propósito, a su vez, de conocer la relevancia de dichos estudios en España y su incidencia en los procesos de transformación de la disciplina. Mediante la técnica metodológica del análisis de contenido, se han distribuido las temáticas predominantes según categorías elaboradas al efecto, de acuerdo con la orientación de la revista y teniendo en cuenta los diferentes grados de especificidad de las mismas. La distribución resultante nos revela un claro dominio de materias de índole humanística (Historia, Filosofía), y menor presencia de otras disciplinas (Letras, Educación). El estudio y la clasificación temática muestran una de las visiones existentes en esa época en el ámbito de la cultura físico-deportiva de nuestro país. Consideramos que el enfoque humanista de dichas publicaciones resulta esclarecedor del panorama actual en el tratamiento de las ciencias de la actividad física.

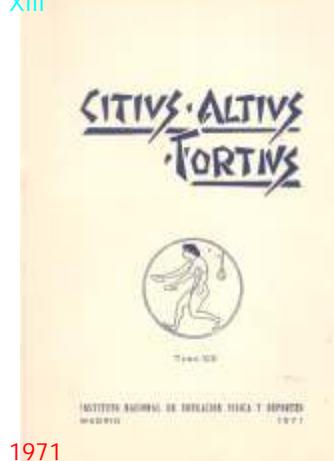
Palabras clave: repertorio temático, análisis de contenido, categoría, enfoque humanista.

This study examines the articles published in Citius, Altius, Fortius review and offers a thematic classification, with the aim, in turn, of knowing the relevance of these mentioned studies in Spain and their incidence in the discipline's transformation process. Content analysis was used for distributing the main themes in categories created for this purpose, taking into account journal's orientation and the different specificity degrees. This distribution reveals a plain domination of humanist subjects (History, Philosophy), and less presence of others (Humanities, Education). The study and the thematic classification show one of the existing views about physical and sporting culture in Spain. We conclude that the humanistic approach of these articles results enlightened in the current treatment of Physical Activity Sciences.

Key words: thematic repertory, content analysis, category, humanist approach.

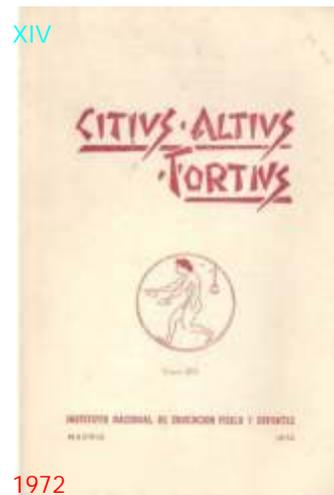


XIII



1971

XIV



1972

PHYSICAL CULTURE AND SPORT STUDIES AND RESEARCH

DOI: 10.2478/v10141-011-0019-3

Feminine Authorship and Women's Education in *Citius, Altius, Fortius* Journal (1959-1976)

Emanuele Isidori¹, María Perrino Peña², Miguel Vicente Pedraz²

¹University of Rome "Tor Vergata", Italy
²University of León, Spain

ABSTRACT

This article approaches women's scientific and humanistic production in the journal *Citius, Altius, Fortius*. Based on several previous bibliometric and thematic studies – where the journal's epistemological orientation and ideological and editorial trajectory were analyzed – this research aims to highlight and analyze the role of women who collaborate in the journal in order to set these representations. The article deals particularly with women's conceptions as physical activity practitioners.

Descriptive, comparative and content analysis techniques have been used, explaining ideological discourse. In conclusion we point out the dispersion of women's scientific production, which shows males' dominant position in physical activity studies in that time.

The very female authors' perspective about sportswomen is in fact an accommodative, and even a hostile, position towards the dominant physical-athletic and sport discourses.

KEYWORDS

sport, physical education, ideology, women, feminism

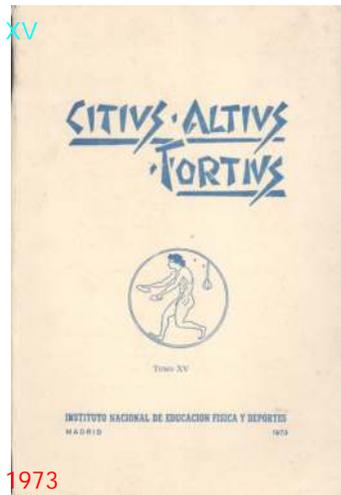
Introduction

The editorial initiative of *Citius, Altius, Fortius*, active during almost twenty years within the Francoist regime, was one of the few cultural and formative proposals in the field of physical culture and sport in Spain at that time. The journal was designed and directed by Miguel Pizarro del Pozo, a recognized Spanish historian, and José María Cagigal González, a very prestigious sport philosopher and pedagogue. Later on, in 1959, in date of appearance on the publishing market, the journal reached an outstanding position in the field of human sciences, which was defined by a social, economic, and political context that did not offer many possibilities for those projects that did not perfectly fit into the dictatorial regime's propaganda device.

The support and interest showed by José Antonio Elio Olayo, National Delegate of Sport in those years, was decisive. He did not turn the publication in a political instrument serving Franco's regime, but supported the participation of international collaboration with different perspectives and sensitivities in relation to the expected views spread along the Spanish physical and ideological realities.

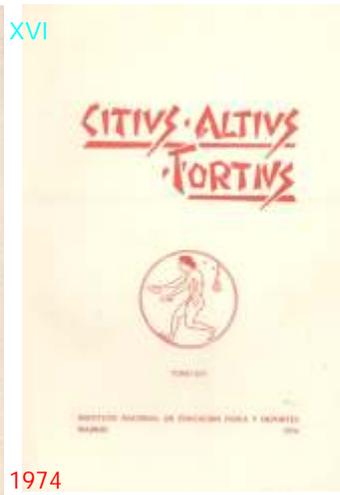
1966

XV



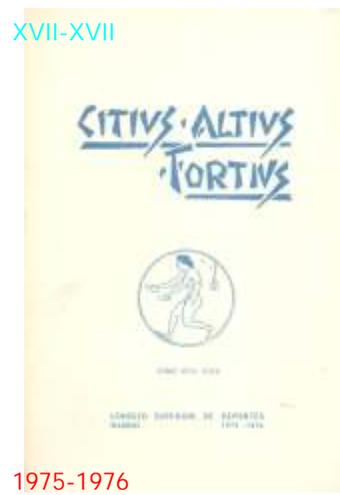
1973

XVI

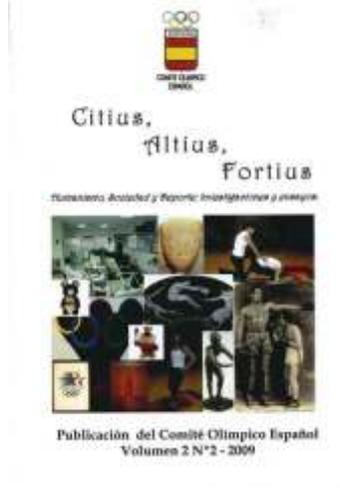


1974

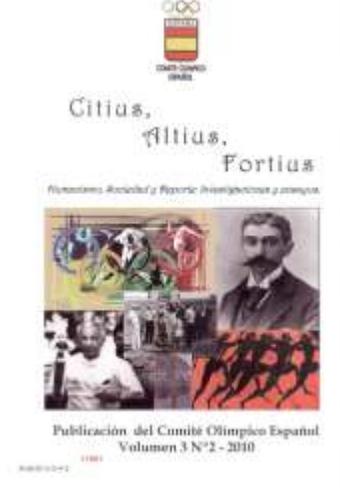
XVII-XVII



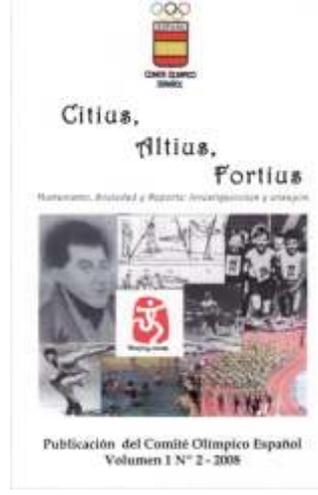
1975-1976



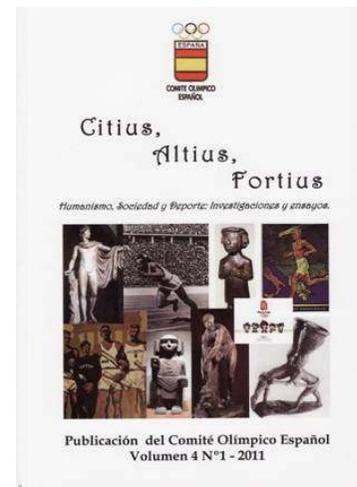
Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 2 N°2 - 2009



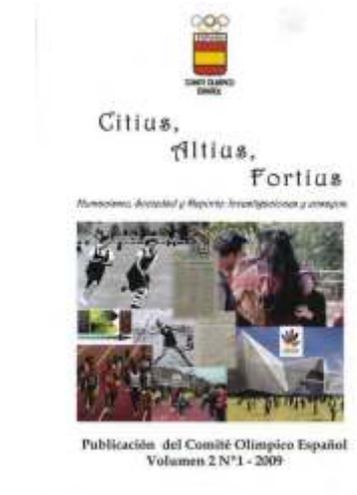
Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 3 N°2 - 2010



Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 1 N° 2 - 2008



Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 4 N°1 - 2011



Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 2 N°1 - 2009

REVISTA INTERNACIONAL DE SOCIOLOGIA (RIS)
Vol. LXIV, nº 44, enero-enero, 207-235, 2006
ISSN: 0034-9712

JOSÉ MARÍA CAGIGAL Y SU CONTRIBUCIÓN AL HUMANISMO DEPORTIVO

THE CONTRIBUTION OF JOSÉ MARÍA CAGIGAL TO THE SPORT HUMANISM

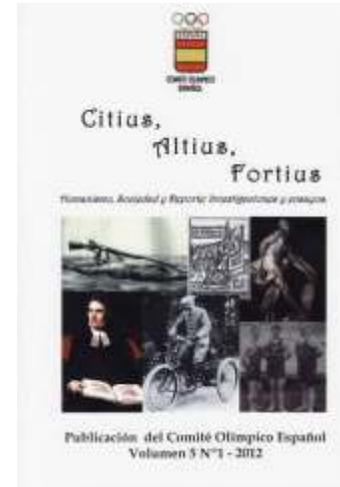
JAVIER OLIVERA BETRÁN
INEFC de Barcelona
jolivera@gencat.net

RESUMEN
José María Cagigal fue un hombre pionero y decisivo en la nueva orientación del deporte y la educación física en España. Contribuyó a su dignificación intelectual y a su consolidación institucional y social. Se le puede considerar como el mejor y el más prolífico pensador contemporáneo que ha dado este país. En el extranjero gozó de un gran prestigio, ocupó altas responsabilidades y se convirtió en un importante dirigente internacional. Ha sido un pensador y un intelectual que ha dejado su impronta en las áreas del saber correspondientes a las ciencias humanas (la filosofía, la psicología, la psicopedagogía, la sociología, la epistemología y la prospectiva). A pesar de ser frecuentemente considerado como un filósofo y un pedagogo, Cagigal no puede ser encasillado profesionalmente en ninguna de las disciplinas consignadas, ni pertenece a ninguna corriente o tendencia ideológica ni política declarada. Ante todo, es un humanista que se sirve de las distintas ciencias humanas y las aplica al deporte y a la educación física a través de la interpretación filosófica: el humanismo deportivo. El objetivo de este trabajo consistió en estudiar el humanismo deportivo de José María Cagigal en la revista *Citius, Altius, Fortius* (1959-1976).

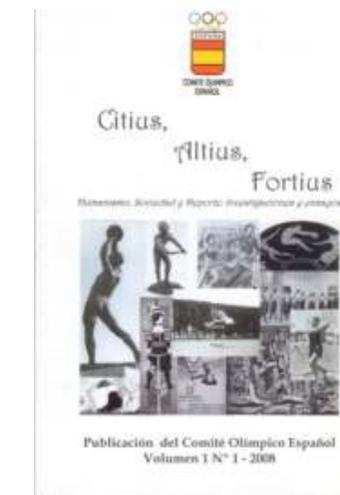
PALABRAS CLAVE ADICIONALES
Ciencias humanas, Deporte, Educación física, Revista *Citius, Altius, Fortius*.

ABSTRACT
José María Cagigal was a pioneer and decisive man in the new direction of the sport and the physical education in Spain. He contributed to its intellectual dignity and to its institutional and social consolidation. He can be considered like the best and more prolific contemporary thinker who has given. Abroad he possessed a big prestige, he occupied high responsibilities and he became an universal leader. Was a thinker and an intellectual who has left his mark in the areas of knowledge corresponding to the human sciences (philosophy, psychopedagogy, sociology, epistemology, and prospective). Despite frequently being considered a philosopher and a pedagogue, Cagigal cannot be professionally pigeonholed into any of the assigned disciplines, nor did he belong to any ideological tendency or movement nor any political party. Above all, he was a humanist who made use of the different human sciences and applied them to sport and to physical education, through a philosophical interpretation: the sport humanism. The aim of this work was to study the thinking of José María Cagigal in the review *Citius, Altius, Fortius* (1959-1976).

ADDITIONAL KEYWORDS
Human Sciences, Sport, Physical Education, Review *Citius, Altius, Fortius*.



Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 5 N°1 - 2012



Publicación del Comité Olímpico Español Volumen 1 N° 1 - 2008

Rev. Int. med. cienc. act. fis. deporte - vol. 12 - número 45 - enero 2012 - ISSN: 1577-6354

Perrino Peña, M. y Vicente Pedraz, M. (2012). Concepciones de deporte y educación física en la revista *Citius, Altius, Fortius*. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 12 (45) pp. 66-82.
<http://scopus.reid.in.es/revista/revista45/articospennesa174.htm>

ORIGINAL

CONCEPCIONES DE DEPORTE Y EDUCACIÓN FÍSICA EN LA REVISTA CITIUS, ALTIUS, FORTIUS

CONCEPTIONS OF SPORT AND PHYSICAL EDUCATION IN THE CITIUS, ALTIUS, FORTIUS JOURNAL

Perrino Peña, M.¹ y Vicente Pedraz, M.²

1 Investigadora. Departamento de Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universidad de León. ppepa@unileon.es
2 Profesor Titular Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Departamento de Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universidad de León, España. vpicp@unileon.es

Código UNESCO: 5506.07. Historia por especialidades. Historia de la educación.
Clasificación Consejo de Europa: 7. Historia de Educación Física

Recibido: 3 de junio de 2010
Aceptado: 14 de febrero de 2011

RESUMEN

Este artículo aborda la trayectoria editorial de la revista *Citius, Altius, Fortius*; estudios deportivos (1959-1976). Partiendo de un previo acercamiento bibliométrico y temático, que ofrece una perspectiva amplia de la orientación epistemológica de la revista, se analizan las concepciones del deporte y de la educación física de los colaboradores españoles más relevantes.

La metodología aplicada es de carácter cualitativo. Para ello se han empleado técnicas descriptivas, comparativas y de análisis del contenido de cuyos resultados se ha inferido la ideología subyacente de la revista.

Como aspecto fundamental del estudio, se destacan las lealtades y las discrepancias conceptuales en relación a los discursos dominantes del periodo. Dicho aspecto pone de relieve la pugna ideológica que mantiene la clase hegemónica con los promotores de la publicación quienes, perteneciendo a dicha clase, parecen alentar un cambio conceptual así como cierta apertura ideológica en la comprensión del deporte y de la educación física.